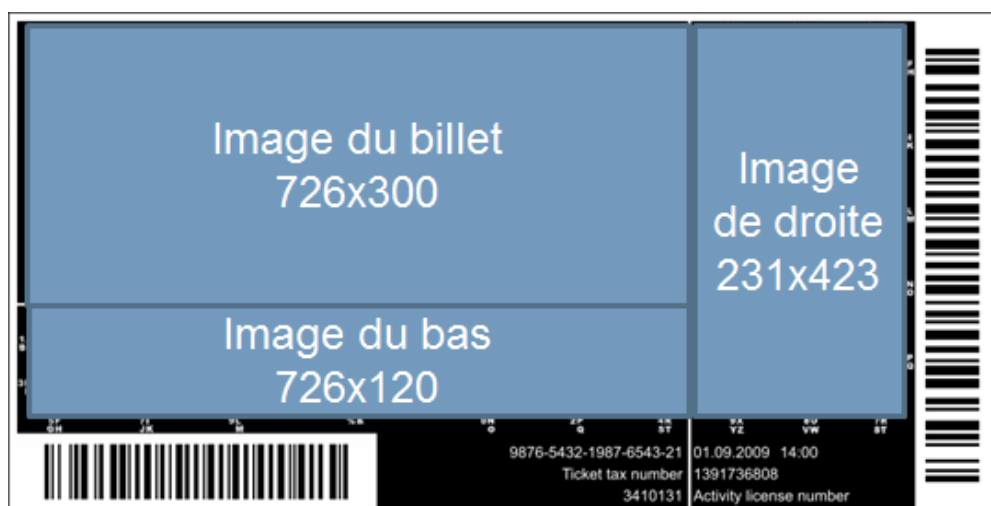
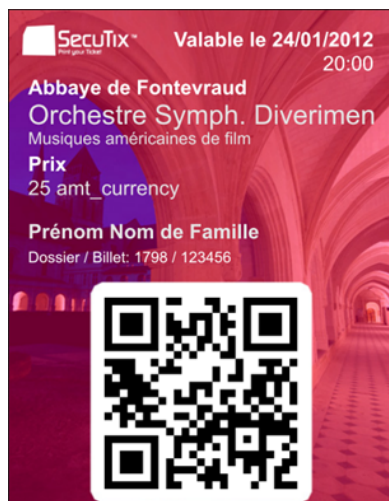




Découpe en trois: il est également possible de livrer une seule image, de taille 960x423, qui sera découpée en trois parties par SecuTix.

Billet mobile

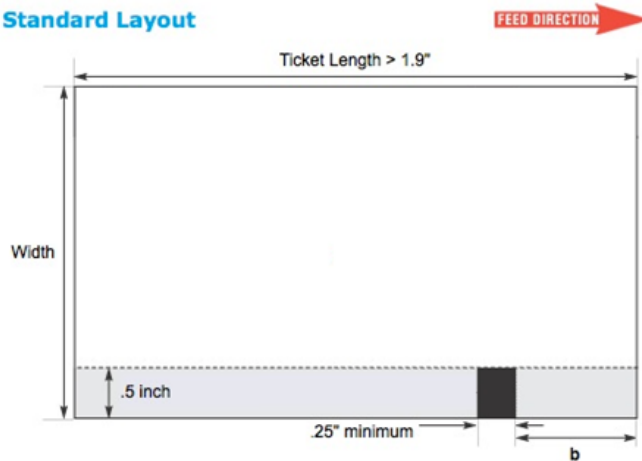


Fond du billet : 470x611 pixels, avec une zone blanche pour le code-barres.

Deuxième page : la microstructure de droite du billet A4 est généralement reprise, mais une autre image (aux mêmes dimensions) peut également être fournie.

Billet thermique

Standard Layout



La barre noire se trouve à droite dessous, lorsqu'on regarde l'imprimante de face. Elle est placée par l'imprimeur (il ne faut pas l'indiquer sur les maquettes transmises à l'imprimeur).

La zone de la barre noire (en gris ci-dessous) ne doit rien contenir d'autre que la barre noire!

La zone d'impression du code-barres doit être unie (éventuellement de couleur claire) avec une marge de 3mm de chaque côté.

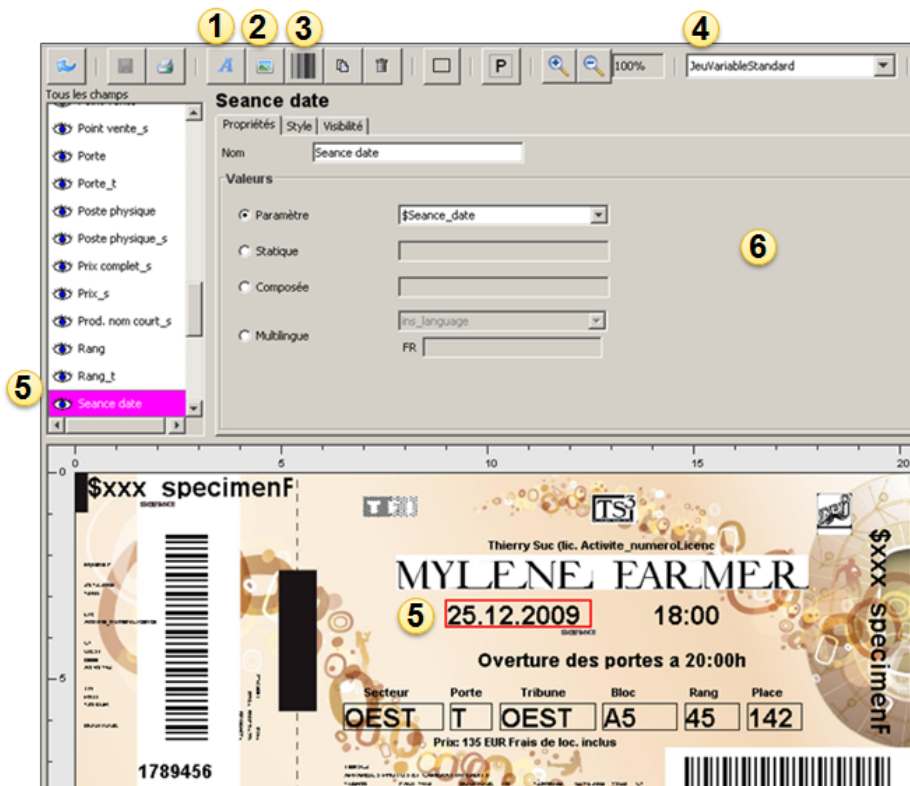
Qualité du papier: Thermosensible 300DPI - Révélation rapide - 190 Microns – 175 Grammes

Processus de validation :

- Le bon à tirer de l'imprimeur (en PDF à l'échelle) doit être validé par SecuTix avant commande.

Création d'un template de billet

Les fonctions de l'éditeur



1. Ajout d'un nouveau champ de type texte

2. Ajout d'un nouveau champ de type image
3. Ajout d'un nouveau champ de type code-barres
4. Jeu de variables sélectionné
5. Champ sélectionné (par un clic dessus ou via la liste des champs)
6. Affichage des propriétés du champ sélectionné

Les propriétés d'un champ texte

Un champ texte peut avoir différentes propriétés :

- Paramètre : sélection d'une des variables
- Statique : saisie d'un texte
- Composée : saisie d'un texte et sélection de variables (ex. date et heure).
- Multilingue : affichage en français ou en anglais selon la langue de l'institution ou la langue préférée du contact

Les formules pouvant être saisies dans un champs composé (pour combiner plusieurs paramètres et du texte statique) sont les suivantes :

- Chaque paramètre est formaté comme suit : \${paramètre;liste d'attributs}
- La liste d'attributs est facultative. Elle peut contenir un ou plusieurs attributs séparés par des points-virgules.
 - min=xxx -> Permet de tronquer le début du paramètre. xxx est l'index du premier caractère du paramètre à conserver.
 - max=xxx -> Permet de tronquer la fin du paramètre. xxx est l'index du dernier caractère du paramètre à conserver.
 - upperCase -> Transforme le paramètre en majuscules.
 - lowerCase -> Transforme le paramètre en minuscules.
 - format=xxx -> Définit le format d'un nombre ou d'une date (voir tableaux ci-après, ou utiliser les paramètres du [SimpleDateFormat](#)).
 - language=CodeISO -> Pour les dates, définit la langue dans laquelle la date sera formatée

Formats des nombres :

0 -> Chiffre.
-> Chiffres.
, -> Séparateur de milliers
. -> Séparateur de décimales

Formats des dates :

y -> Année
M -> Mois
d -> Jour dans le mois
E -> Jour dans la semaine
H -> Heure
m -> Minute
s -> Seconde

Dans certains cas des tables sont transmises dans le format suivant:

Contact_hostCriterion;array_code=[PerPref='Hypologica13';Hall='Halle14';Stand='A52']

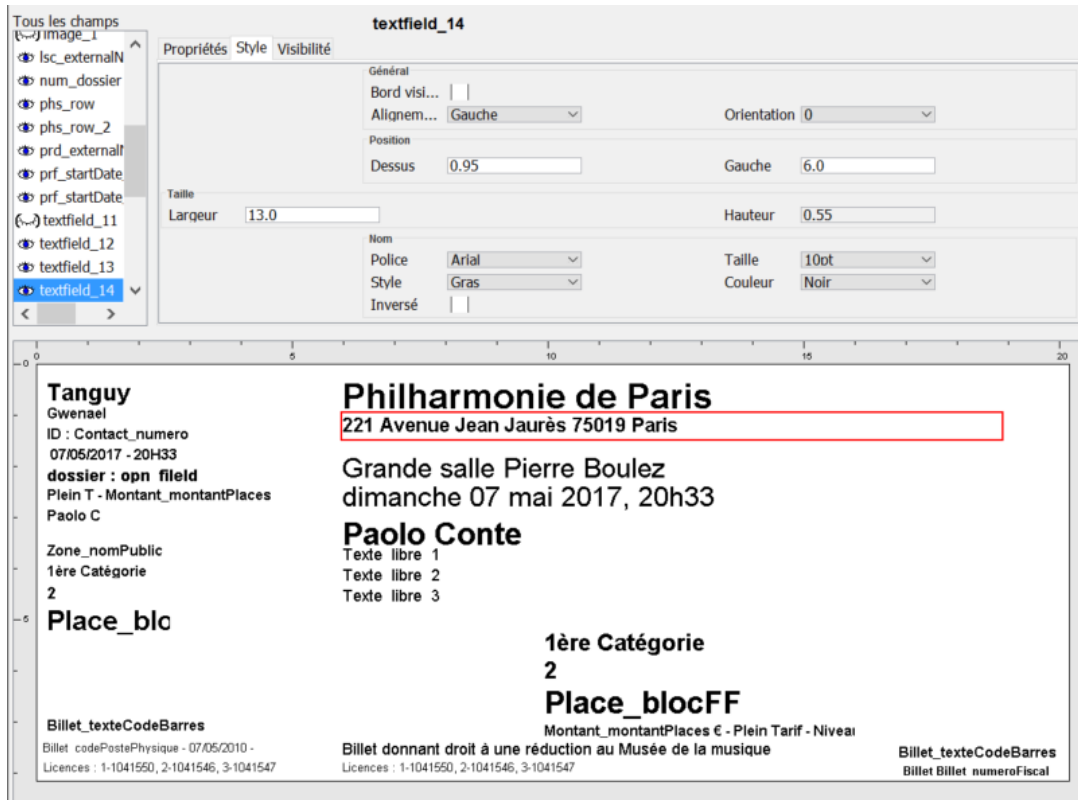
Dans le cas de promotions avec code à utilisation unique ainsi que lors de la distribution de billets, il est possible d'afficher sur le billet le nom de la structure qui invite, ainsi que les critères contact de cette structure.



Exemple d'affichage sur le billet:

Vous êtes invités par SecuTix qui se trouve dans l'Halle14 au stand A52.

Le style d'un champ



Pour obtenir un bel alignement des différents champs positionnés sur la maquette, il est conseillé de fixer leur position dans l'onglet Style.

Cet onglet permet aussi de préciser la taille du champ et la police utilisée.

Une case à cocher Bord visible permet de dessiner un cadre autour d'un champ.

Le menu déroulant Alignement permet d'indiquer la position du texte dans le champ (gauche, droite, centre). L'option Alignement auto (billets thermiques uniquement) permet de redimensionner le texte à la largeur du champ.

Code-barres 2D

Pour mettre un code-barres 2D sur une maquette, créer un champ de type code-barres, utiliser une valeur composée et saisir:

```
${Billet_codeBarres;min=14}
```

Choisir le type de code-barres dans le champ juste à côté de la valeur. Cette valeur composée est nécessaire pour tronquer le paramètre qui contient des informations d'encodage.

La visibilité d'un champ

Un champ peut n'être rendu visible que s'il répond à certaines conditions.

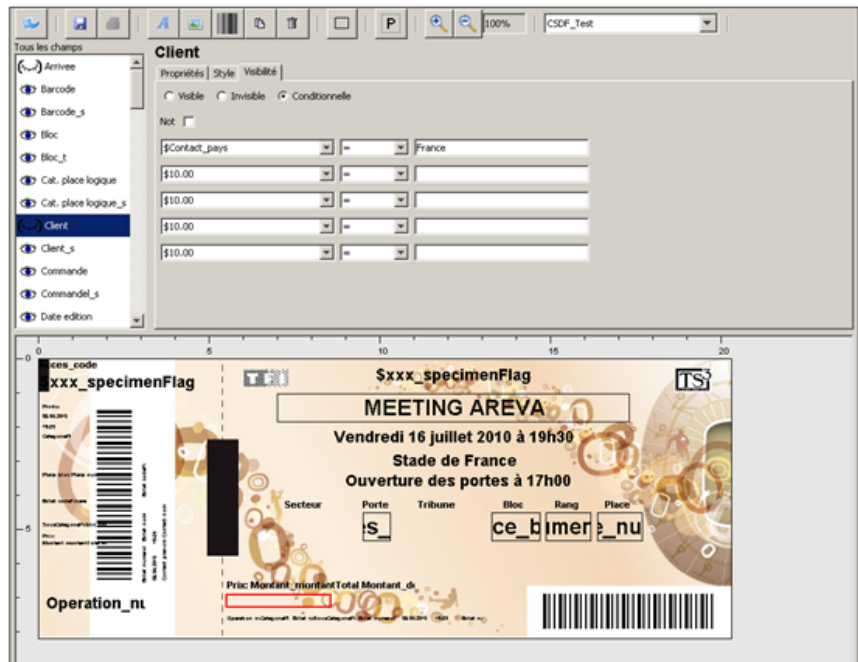
Une condition est l'association d'un paramètre, d'un signe et d'une valeur.

La valeur saisie doit correspondre exactement à la valeur réelle du paramètre dans le système (sensible aussi à la casse).

Pour le signe "like", la valeur doit être encadrée par des *. Par exemple avec la condition \$Tarif_nomPublic like *invit*, le champ ne sera affiché que si le tarif du billet contient invit (ex. invité, invitation, spécial invit...). Le caractère ? peut être utilisé comme joker (par exemple, "AB??" fonctionnera pour "AB01" ou "AB23" mais pas "AB2" ou "AB123").

Le signe "matches" permet d'écrire une expression régulière (regex).

-  Champ visible
-  Champ invisible
-  Champ conditionnel visible
-  Champ conditionnel invisible



Création d'un jeu de variable

Les jeux de variables servent à tester les maquettes de billets en remplaçant le nom des paramètres par des textes
 Conseil : créer suffisamment de jeux de variables pour tester chaque condition
 De retour dans l'outil de maquettes, il faut sélectionner le jeu de variables créé et imprimer un billet specimen

Outils

Editeur de maquettes

Maquettes

Jeux de Variable

Configuration matériel

Familles de matériel

Formats de billet

Support

Edition plan de salle

Jeux de Variable

Jeux de Variable 1- 2 parmi 2

Nouveau
Copier
Effacer

☐	Nom ▲	Modèle
☐	effia	STANDARD-SECUTIX2
☐	newVariables	STANDARD-SECUTIX2

Jeux de Variable 1- 2 parmi 2

Création de la maquette

Une fois le template créé et testé, il est associé à une maquette dans le module Outils du contexte Organisme

Au sein de la maquette, le template précédemment créé est associé à un type de billet, une famille de matériel et un support de billet.

Outils

Paramétrage maquettes
Maquettes de billets

Interfaces

- Liste des interfaces
- Programmations
- Exécutions

Programmes batches

- Liste de batches
- Programmations
- Exécutions

Ventes flash

Postes autonomes

Paramètres bornes

Initialisation

Lieux

★ Maquettes de billets

Type de billet Tous Statut visible

NOUVEAU
 SUPPRIMER
 MASQUER
 DUPLIQUER

NOM INTERNE	CODE	TYPE DE BILLET	FAMILLE D'IMPRIMANTES	ETAT
Carte abonné	Abonné	Badge	Imprimante Badge	Validé
Carte adhésion	Adherent	Badge	Imprimante Badge	Validé
Concerts	Concerts	Billet	Imprimante billet	Validé
Opéra/Ballet	Opera	Billet	Imprimante billet	Validé
Pass	NTJPass	Pass	Imprimante billet	Validé
Prestation/Bon	Bons	Prestation	Imprimante billet	Validé
Visite guidée	VisGuid	Billet	Imprimante billet	Validé
Visite libre	VisLibre	Billet	Imprimante billet	Validé

Après les avoir validées, il est possible d'associer ces maquettes aux produits. Par exemple dans le module catalogue du contexte organisme, on peut associer la maquette à un événement.

Catalogue

Grilles

- Grilles tarifaires
- Grilles de frais simples

Entrées simples

- Calendriers de vente

Événement

- Séances
- Profils activité

Visites libres

- Espaces de visite
- Pass dates
- Pass horaires
- Pass non datés

Autres produits

- Initialisation
- Lieux
- Catalogue

★ Evénements

Nom interne : Date début : Date fin :

Etat : Tous (actifs) ▼

Evénement > Billy Budd

Général

+ NOUVEAU - S

NOM INTERNE : Variables de confort

- Antoine et Cléo
- Billy Budd
- Budō - 舞道
- Cunlew River
- Dame de Pique
- Danse Chikama
- Elegie für Junge
- El Jardin de Fae
- External Sales

Sous-thèmes

Calendrier

Attribution grilles tarifaires

Attribution calendriers vente

Profils activité

Validation

Description public

FR Billy Budd est un opéra en anglais de Benjamin Britten (op. 50). La première version, datant de 1951, est en quatre actes, une version révisée, plus ramassée, en deux actes, d'abord radio-diffusée en 1960, a été créée le 9 janvier 1964.

EN Billy Budd, Op. 50, is an opera by Benjamin Britten from a libretto by E. M. Forster and Eric Crozier, based on the short novel Billy Budd by Herman Melville. It was first performed at the Royal Opera House, Covent Garden, London on 1 December 1951.

DE

ES

Code : BillyBudd

Taux TVA : 2.10 % (TSP)

Pourcentage d'alerte * : 10.00

Maquette de billet : Opéra/Ballet ▼

Pourcentage d'acompte : %

URL description internet : ▼

Remarques :