

Formation Billetterie

Distribution des billets en ligne

1. Billetterie

1. Matériel de caisse
2. Ticketshop et mobile
3. Gestion billetterie
4. Gestion de l'espace pro
5. Les produits
6. Stimulation des ventes
7. Distributeurs
8. Merchandising
9. Ventes simples
10. Ventes par partenaires
11. Ventes avancées
12. Gestion financière
13. Cashless et buvettes

2. Contrôle d'accès SecuTix
3. CRM
4. InfoCentre

1. Options
2. Réservations
3. Distribution de billets

SOMMAIRE

- Introduction
- Utilisation
- Bénéfices



INTRODUCTION

Généralités – Espace entreprises



L'espace de vente en ligne dédié aux entreprises permet à cette population d'accéder à des fonctionnalités avancées, en plus des fonctionnalités de base disponibles pour les individuels :

- Demande d'options
- Distribution des billets aux bénéficiaires finaux
- Paiement par compte d'attente

INTRODUCTION

Généralités – Distribution

La distribution de billets depuis l'espace Entreprise permet à une structure de :

- Visualiser, par produit acheté, le nombre de billets électroniques qu'il est possible de distribuer.
- Distribuer des billets à un contact, avec saisie de son nom, de son prénom et de son adresse email.
- Imprimer immédiatement des billets et de les distribuer manuellement, sans saisie d'email et sans transfert des billets dans un compte client.
- Visualiser sur un tableau de bord le nombre de billets achetés, distribués, imprimés et contrôlés.

INTRODUCTION

Processus

Relais du CE



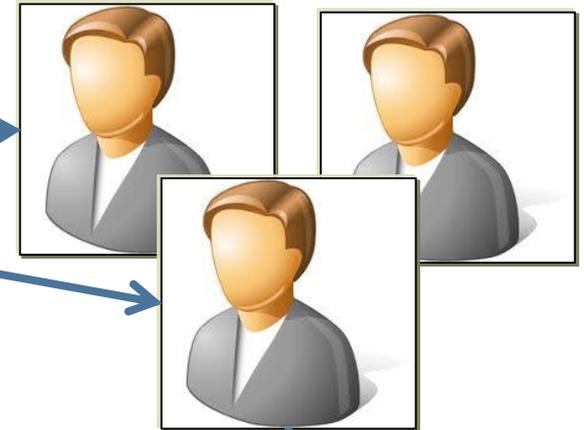
1. Achète les billets



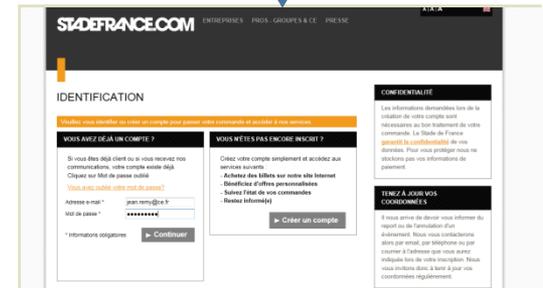
Portail web
Entreprises

2. Distribue les billets

Membres du CE



3. Imprime les billets



Portail web
Individuels

SOMMAIRE

- Introduction
- Utilisation
- Bénéfices



UTILISATION

Authentification

- L'organisme définit les contacts pouvant accéder à l'espace Entreprise. Seuls les relais des CE pré-autorisés peuvent s'authentifier.

SecuTix B2B fr en de es

Identification

Bienvenue sur la billetterie en ligne réservée aux professionnels.
Veuillez vous identifier pour accéder à nos services.

Confidentialité

Les informations demandées lors de la création de votre compte sont nécessaires au bon traitement de votre commande.
Nous garantissons la confidentialité de vos données.
Pour vous protéger nous ne stockons pas vos informations de paiement.

Vous avez déjà un compte ?

Adresse e-mail

Mot de passe

Numéro de contact

Rester connecté

Continuer

[Vous avez oublié votre mot de passe ?](#)

Vous n'êtes pas encore inscrit(e) ?

Vous représentez une structure (une collectivité, un CE, un groupe ...). Vous pouvez inscrire votre structure et vous déclarer comme étant le relais de cette structure.

Lorsque votre inscription aura été validée par nos services, vous recevrez un email de confirmation. Vous pourrez alors effectuer des **demandes d'option**, bénéficier d'**offres personnalisées** et commander des places en ligne pour les membres de votre structure.

Créer un compte

UTILISATION

Choix du produit à distribuer

- Le relais dispose ici de 12 billets restant à distribuer, sur les 35 qu'il a achetés précédemment par internet ou par téléphone.

Mon panier SECUTIX SA (Mlle. Blandine De Dainville) blandine.de.dainville@secutix.com | Mon compte | Déconnexion | fr en de es

SecuTIX B2B

Distribution des billets

Afficher **Distribuable** Trier **Alphabétiquement (ASC)** Nom produit



Michael Gregorio
EN CONCERTS
Du mardi 17 février 2015 au samedi 21 février 2015
Le Théâtre, Théâtre
Le jeune prodige repousse toujours plus loin les frontières de l'imitation. De Jacques Brel aux Black Eyed Peas, ce n'est...

Billets restants (print@home) **12** / 35

Distribuer billets

[Tableau de bord des billets](#)

Espace personnel

- Accueil
- Historique d'achat
- Abonnements
- Profil
- Mot de passe
- Carnet d'adresses
- Options
- **Distribuer vos billets**
- Gérer vos membres
- Oblitération de billets
- Billetterie

Se déconnecter

Tenez à jour vos coordonnées

Il nous arrive de devoir vous informer du report ou de l'annulation d'un évènement. Nous vous contacterons alors par email,

UTILISATION

Distribution de billets

- Le relais peut :
 - Distribuer les billets à un individuel
 - Distribuer les billets à une structure (qui les distribuera elle-même à des individuels)
 - Imprimer immédiatement les billets

Michael Gregorio
EN CONCERTS
Du mardi 17 février 2015 au samedi 21 février 2015
Le Théâtre, Théâtre

Le jeune prodige repousse toujours plus loin les frontières de l'imitation. De Jacques Brel aux Black Eyed Peas, ce n'est pas à un mais à quarante concerts qu'il nous convie.

Il passe d'une voix à l'autre comme un acrobate faisant de la haute voltige. A seulement 28 ans, Michael Gregorio surfe sur la vague du succès. Plus qu'un imitateur, c'est un véritable chanteur qui se présente sur scène pour partager son univers musical, accompagné de quatre musiciens. Son talent semble illimité et il peut aussi bien reprendre Non, je ne regrette de rien d'Edith Piaf, remixé par David Guetta, que réunir en un trio exceptionnel Ray Charles, Billie Holiday et Louis Armstrong. Entre deux chansons, ses interludes sont fins et piquants: on y rencontre Petit Corps Valide, parodie de Grand Corps Malade, ou encore Portable, alias Téléphone. Ce passionné de musique réinvente continuellement l'imitation et nous emmène dans un monde où plus aucune barrière ne peut entraver la musique!

[Afficher le tableau de bord des billets](#)

Veillez choisir les places selon les disponibilités.

mardi 17 février 2015 Billets restants **12** / 12

<input checked="" type="checkbox"/> Cat 1	2 / 12 (16.00 EUR)	Sélectionner les places
---	-----------------------	---

Sous-total 12

[Imprimer immédiatement](#)

Veillez sélectionner le membre à qui vous souhaitez distribuer le(s) billet(s). Si aucun compte n'existe, vous pouvez en [créer un nouveau](#).

un individu une structure

Nom ou email [Rechercher](#)

[Tous les produits](#) [Distribuer](#)

UTILISATION

Gestion des membres

- Le relais peut rechercher un individuel déjà membre de son entreprise ou créer un nouveau contact.

Veillez choisir les places selon les disponibilités.

mardi 17 février 2015

Cat 1 / 10 (16.00 EUR)

Sous-total 10

Veillez sélectionner le membre à qui vous souhaitez distribuer le(s) billet(s). Si aucun compte n'existe, vous pouvez créer un nouveau.

un individu une structure

jean.marechal@yahoo.fr **Rechercher**

Aucun résultat trouvé
Veillez faire une nouvelle recherche ou créer un nouveau contact.

+ Créer un contact

<< Tous les produits

Distribuer

Contact

Adresse email * jean.marechal@yahoo.fr

Prénom * Jean

Nom * Maréchal

Ajouter en tant que membre de cette structure

< Annuler **Imprimer** **Sauvegarder**

UTILISATION

Tableau de bord des billets distribués

- Le relais peut consulter l'état des billets distribués

Tableau de bord des billets



Michael Gregorio
EN CONCERTS
Du mardi 17 février 2015 au samedi 21 février 2015
Le Théâtre, Théâtre
Le jeune prodige repousse toujours plus loin les frontières de l'imitation. De Jacques Brel aux Black Eyed Peas, ce n'est pas à un mais à quarante concerts qu'il nous convie.

Il passe d'une voix à l'autre comme un acrobate faisant de la haute voltige. A seulement 28 ans, Michael Gregorio surfe sur la vague du succès. Plus qu'un imitateur, c'est un véritable chanteur qui se présente sur scène pour partager son univers musical, accompagné de quatre musiciens. Son talent semble illimité et il peut aussi bien reprendre Non, je ne regrette de rien d'Edith Piaf, remixé par David Guetta, que réunir en un trio exceptionnel Ray Charles, Billie Holiday et Louis Armstrong. Entre deux chansons, ses interludes sont fins et piquants: on y rencontre Petit Corps Valide, parodie de Grand Corps Malade, ou encore Portable, alias Téléphone. Ce passionné de musique réinvente continuellement l'imitation et nous emmène dans un monde où plus aucune barrière ne peut entraver la musique!

Date	Catégorie	Reste à distribuer	Distribués		Imprimés immédiatement	Total	Contrôlés
			Reprenable	Non repreneable			
vendredi 24 octobre 2014 - 20:15	 Cat. 2	0	0	0	0	23	0
mardi 17 février 2015 - 20:00	 Cat 1	10	2	0	0	12	0
Total		10	2	0	0	35	0

[« Tous les produits](#) [< Retour distribution produit](#)

UTILISATION

Impression des billets

- Lorsque les billets sont distribués le membre de l'entreprise reçoit un email l'invitant à imprimer ses billets.
- Le membre du CE s'authentifie, sur son espace en ligne des individuels.
- Le membre du CE imprime le billet avec le nom du bénéficiaire final.

Vos billets

Information
Vous retrouvez ci-dessous la liste de tous vos billets. Pour plus d'informations consultez le détail de la commande.

Michael Gregorio
mardi 17 février 2015 - 20:00
Le Théâtre, Théâtre

2 billets - Cat 1

Tarif option Billet 01010006166
PLATEA - Rang 3 - Place 15

Imprimer Pas encore imprimé

Vous pouvez saisir le bénéficiaire du billet.

Prénom
Nom

Sauver et continuer

Tarif option Billet 01010006167
PLATEA - Rang 3 - Place 13

Imprimer Pas encore imprimé

SOMMAIRE

- Introduction
- Utilisation
- Bénéfices



BÉNÉFICES



Bénéfices pour l'organisme vendeur:

- L'organisme qui vend des billets s'affranchit du travail d'impression et de mise sous plis de grandes quantités de billets
- L'organisme recueille les emails des clients finaux qui viendront au spectacle, pour de futures actions marketing



Bénéfices pour le relais du CE:

- Le relais peut gérer ses billets en ligne
- Il peut les transmettre instantanément à des membres distants
- Il peut reprendre des billets inusités pour les distribuer à quelqu'un d'autre



Bénéfices pour le client final:

- Il reçoit ses billets immédiatement
- Il peut les imprimer à loisir, en indiquant le bénéficiaire final

Fin.

www.secutix.com