

Formation Billetterie

Gérer des places

1. Billetterie

1. Matériel de caisse
2. Ticketshop et mobile

3. Gestion billetterie

4. Gestion de l'espace pro
5. Les produits
6. Stimulation des ventes
7. Distributeurs
8. Merchandising
9. Ventes simples
10. Ventes par partenaires
11. Ventes avancées
12. Gestion financière
13. Cashless et buvettes

2. Contrôle d'accès SecuTix
3. CRM
4. InfoCentre

1. Introduction et éléments de base
2. Profil et calendrier de vente
3. Gérer les opérateurs et leurs droits d'accès
4. Créer un nouveau point de vente
5. Créer une nouvelle saison

6. Gérer des places

7. Gérer les contingents, jauges et limites
8. Gérer les prix et frais
9. Créer une nouvelle marque de billet
10. Créer un nouveau document
11. Créer un nouveau plan de salle

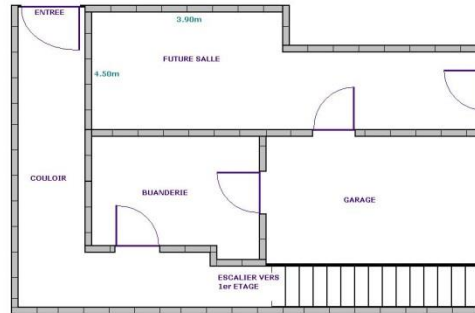
SOMMAIRE

- Introduction
- Configuration physique
- Configuration logique
- Cas d'utilisation



INTRODUCTION

Généralités – Lieux

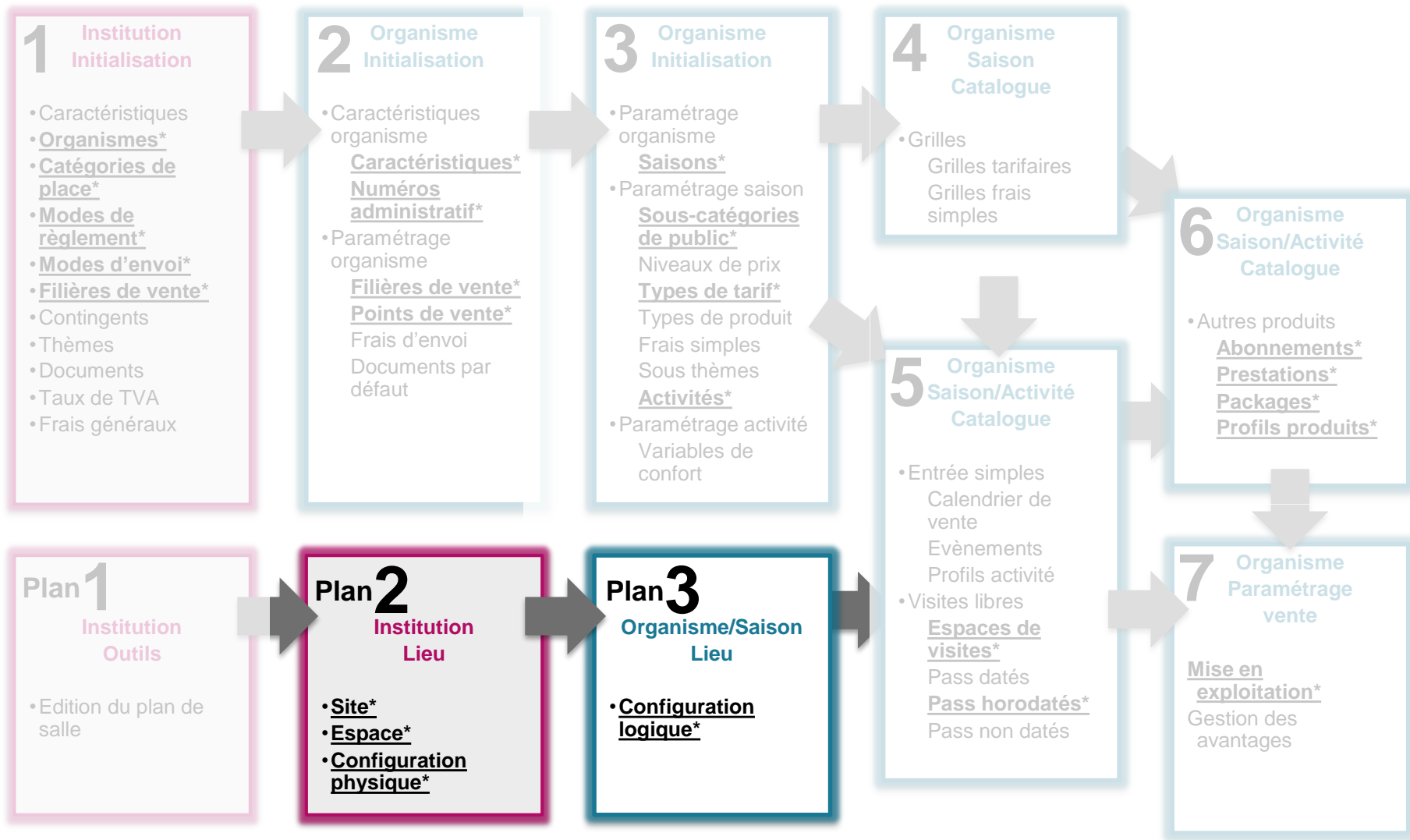


Pour l'institution, il existe un ou plusieurs sites dans lequel on trouve différents espaces.

Les configurations de ces espaces peuvent être variées tant au niveau physique (nombre de places assises, debout, numérotées ou non) que logique (répartition des catégories de place et des contingents).

INTRODUCTION

Etapas de paramétrage



Gras + étoile + souligné* : obligatoire - **Violet** : contexte institution - **Bleu** : contexte organisme

SOMMAIRE

- Introduction
- **Configuration physique**
- Configuration logique
- Cas d'utilisation



CONFIGURATION PHYSIQUE

Création d'une nouvelle configuration

- Liée à un espace, la configuration peut être de deux types : avec ou sans plan.
- Il peut y avoir plusieurs configurations physiques pour un même espace.

The screenshot displays the 'Configurations physiques' interface. On the left, there is a sidebar with navigation options: 'Lieux', 'Paramétrage lieux', 'Sites', 'Espaces', 'Validation', and 'Configurations physiques'. The main area shows a table of configurations with columns for 'ET...', 'ESPACE', 'NOM INTERNE', 'CODE', 'ETAT', 'PLAN SITE', 'JAUGE SÉCURITÉ MAX', and 'TOTAL JAUGES PHYSIQUES'. A modal dialog titled 'Configuration physique > Nouveau' is open, allowing the user to select an 'Espace' and a 'Plan' from dropdown menus. Below the dialog, there is a warning message: 'Cet écran permet de choisir une configuration physique avec ou sans plan. Sans plan n'est possible que pour les configurations de type non numérotées. Attention : une fois ce choix effectué, il n'est plus possible de le modifier.' At the bottom of the dialog are 'SUIVANT' and 'ANNULER' buttons. The bottom of the interface shows 'Nombre d'élément(s) : 23'.

ET...	ESPACE	NOM INTERNE	CODE	ETAT	PLAN SITE	JAUGE SÉCURITÉ MAX	TOTAL JAUGES PHYSIQUES
✓	Grand Théâtre	Auditorium	Audit	Validé	Nouveau Théâtre National Tokyo - 新国立劇場	600	600
✓	Grand Théâtre	ExSales	ExSales	Validé	Nouveau Théâtre National Tokyo - 新国立劇場	4 000	4 000
✓	Grand Théâtre	Kabuki	Kabuki3	Validé	Nouveau Théâtre National Tokyo - 新国立劇場	1 526	1 526
✓	Grand Théâtre	Kabuki 100				1 060	1 060
✓	Grand Théâtre	Kabuki mix				1 800	1 260
✓	Grand Théâtre	Opera				2 500	2 013
✓	Grand Théâtre	Petit audito				200	200
✓	Grand Théâtre	Visites thé				50	50
✓	Musée d'art et d'archéologie	Visites Mus				60	50
✓	Ovale Pavillon	Keio Pavill				4 500	3 391
✓	Petit Théâtre	Shō gekijō				500	488
✓	Tokyo little Stadium	Tokyo Aren				17 000	16 032
✓	Tokyo little Stadium	Tokyo Aren				17 000	16 032
✓	Tokyo little Stadium	Tokyo little				16 000	12 032
✓	Tokyo little Stadium	Tokyo Stad				17 000	16 032
✓	Tokyo Parking	Parking St				2 000	1 400
✓	Tokyo Stadium	Salle de b				1 000	120
✓	Tokyo Stadium	Tokyo Dom				80 000	62 452
✓	Tokyo Stadium	Tokyo Dom				80 000	62 452
✓	Tokyo Stadium	Tokyo Dom				55 000	45 452
✓	Tokyo Stadium	Tokyo Dom				55 000	45 452

CONFIGURATION PHYSIQUE

Configuration physique avec plan de salle

- 1 Définition des caractéristiques de la configuration physique (menu Général),
- 2 Puis importation d'un « fichier plan de salle »
 - Cette importation initialise automatiquement les accès, les zones physiques, les places physiques et les éléments graphiques du plan.

The image displays two screenshots of the SecuTix configuration interface. The first screenshot, labeled '1', shows the 'Configuration physique > Kabuki' screen. The left sidebar contains a menu with 'Général' selected. The main area shows configuration details for 'Kabuki', including 'Etat: Validé', 'Site: Nouveau Théâtre National Tokyo - 新国立劇場', 'Espace: Grand Théâtre', 'Nom interne *' (FR: Kabuki, EN, ES), 'Code *' (Kabuki3), 'Jauge sécurité max' (1 526), and 'Type de selection *' (Zones seules). The second screenshot, labeled '2', shows the 'Configuration physique > Nouveau' screen. It features a 'Fichier *' dropdown menu with a list of files: 'kohTest', 'Kabuki1060Handi', 'TD_CNCRRT', and 'Boxe'. Below the dropdown, a message states: 'Cet écran permet de choisir le plan. Seul un plan "valide" peut être importé.' An 'OK' button is visible in the bottom right corner.

CONFIGURATION PHYSIQUE

Configuration physique sans plan de salle

- 1 Définition des caractéristiques de la configuration physique
 - 2 Création des accès
 - 3 Création des zones physiques jusqu'à ce que la jauge soit atteinte
- Il n'y a pas de places physiques et il n'y a pas de menu Plan

Configuration physique > Auditorium

Etat	Validé
Site	Nouveau Théâtre National Tokyo - 新国立劇場
Espace	Grand Théâtre
Nom interne *	FR * Auditorium
	EN
	ES
Code *	Audit
Jauge sécurité max	600
Type de selection	Zones seules
Plan	Sans plan
Image	Sélectionner...
Statut	Visible

CONFIGURATION PHYSIQUE

Validation

- Pour passer au paramétrage d'une configuration logique, il est indispensable de valider la configuration physique.
- La suppression d'une configuration physique est possible si elle n'est liée à aucune configuration logique.



The screenshot displays a web interface for physical configuration management. On the left is a navigation menu with the following items: Général, Accès, Zones physiques, Plan, Synthèse, and Validation (highlighted in red). The main content area is titled 'Configuration physique > Kabuki' in red. Below the title, the technical identifier 'Identifiant tech. : 379655872' is shown. To the right of this identifier are two buttons: 'IMPRIMER KABUKI' (with a printer icon) and 'VALIDER KABUKI' (with a green checkmark icon). Below these buttons is a table with two columns: 'DATE DE VALIDATION' and 'PAR QUI'. The table contains one row of data: '06.03.2012 09:57' and 'SBS_ABS'.

DATE DE VALIDATION	PAR QUI
06.03.2012 09:57	SBS_ABS

SOMMAIRE

- Introduction
- Configuration physique
- **Configuration logique**
- Cas d'utilisation



CONFIGURATION LOGIQUE

Création d'une nouvelle configuration

- Dans le contexte Organisme, module Lieux, création des configurations logiques d'une saison.
- Il peut y avoir plusieurs configurations logiques pour une même configuration physique.

Lieux

Paramétrage lieux

Configurations logiques

Calendriers d'espace

Catégories de place ✓

Tables de correspondance

Tables de limitation option

Validation

★ Configurations logiques

+ NOUVEAU - SUPPRIMER DUPLIQUER

CHANGER CONFIG. PHYSIQUE

ET...	NOM INTERNE	CODE	ETAT	SITE	ESPACE	CONFIGURATION PHYSIQUE	PLAN	JAUGE	SÉCURITÉ	MAX
✓	Auditorium	Audit	Validé	Nouveau Théâtre National Tokyo - 新国立...	Grand Théâtre	Auditorium				600
✓	External Sale w.out Pl...	EXWoP	Validé	Nouveau Théâtre National Tokyo - 新国立...	Grand Théâtre	ExSales				4 000
✓	External sale with plan	ESWP	Validé	Nouveau Théâtre National Tokyo - 新国立...	Grand Théâtre	Kabuki				1 526
✓	Kabuki 1060	Kabu1060	Validé							
✓	NTJ Ballet	NTJ_Ball	Validé							
✓	NTJ Musique de cha...	NTJ_CONC	Validé							
✓	NTJ New Opera	NTJNOPER	Validé							
✓	NTJ Opéra	NTJ_OPER	Validé							

Configuration logique > Nouveau

Configuration physique *

- Musée national de Tokyo
 - Musée d'art et d'archéologie
 - Visites Musée national de Tokyo
 - Nouveau Théâtre National Tokyo - 新国立劇場
 - Grand Théâtre
 - Auditorium
 - ExSales
 - Kabuki 1060
 - Kabuki mixte

SUIVANT ANNULER

CONFIGURATION LOGIQUE

Création des catégories et des zones

Général

Les caractéristiques de la configuration physique associée sont affichées.

Il est possible d'associer une image qui sera affichée sur le site.

Catégories places logiques

Les catégories de place sont créées au préalable dans l'institution.




Il est possible de modifier la couleur des catégories pour cette configuration.

Zones logiques

Les zones de la configuration physique sont affichées.

Dans le cas d'une zone non-numérotée, choix de la catégorie de place logique associée.

☆ *Configuration logique > Auditorium*

État	Validé
Site	Site 1
Espace	Grande salle
Configuration physique	Auditorium Stravinski
Plan	Avec plan
Jauge sécurité *	<input type="text" value="000"/>
Configuration d'image	  

CONFIGURATION LOGIQUE

Actions sur le plan de salle

- 1 Bloquer ou débloquer des places
- 2 Invalider ou revalider des places
- 3 Modifier les contingents
- 4 Configurer la sélection optimale de places

Configuration logique > NTJ Ballet

Fichier Affichage Outils

Cat : Cat 1 Cont : Hors C... F Catégories + contin...

90 100 110 120 130 140 150 160 170 180 190 200 210 220 230 240 250 260 270

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18

CONFIGURATION LOGIQUE

Validation

- Après validation, toutes les actions sur le plan de salle sont encore possibles.
- La suppression d'une configuration logique est possible si elle n'est associée à aucune séance.

Configuration logique > NTJ Ballet

Identifiant tech. : 424429678

IMPRIMER NTJ BALLETT VALIDER NTJ BALLETT

DATE DE VALIDATION	PAR QUI
10.05.2013 11:10	SBS_CWI

Validation

SOMMAIRE

- Introduction
- Configuration physique
- Configuration logique
- **Cas d'utilisation**



CAS D'UTILISATION

Association d'un événement à un lieu

- Les lieux créés sont utilisés lors de la création d'un événement dans le catalogue.
- Pour créer les séances d'un événement, il faut les associer à un site, un espace et une configuration logique.

Evénement > Antoine et Cléopâtre

Calendrier **Horaires**

2013» ««

Décembre

	lu	ma	me	je	ve	sa	di
49							1
50	2	3	4	5	6	7	8
51	9	10	11	12	13	14	15
52	16	17	18	19	20	21	22
53	23	24	25	26	27	28	29
54	30	31					

Horaires n°1

LUN MAR MER JEU VEN SAM DIM

Type de tarif: Normal

Site: Nouveau Théâtre National Tokyo - 新国立劇場

Espace: Grand Théâtre

Configurations logique: NTJ Opéra

Remarques:

Heure d'ouverture: -

Durée:

Qualification: Sélectionner une q

Nombre d'entractes:

Billet échangeable: oui non

Billet nominatif: oui non

Numéro licence:

Logo supplémentaire: Parcourir... Aucun fi

Taux TVA: 19.600% (TN)

EFFACER SAISIE

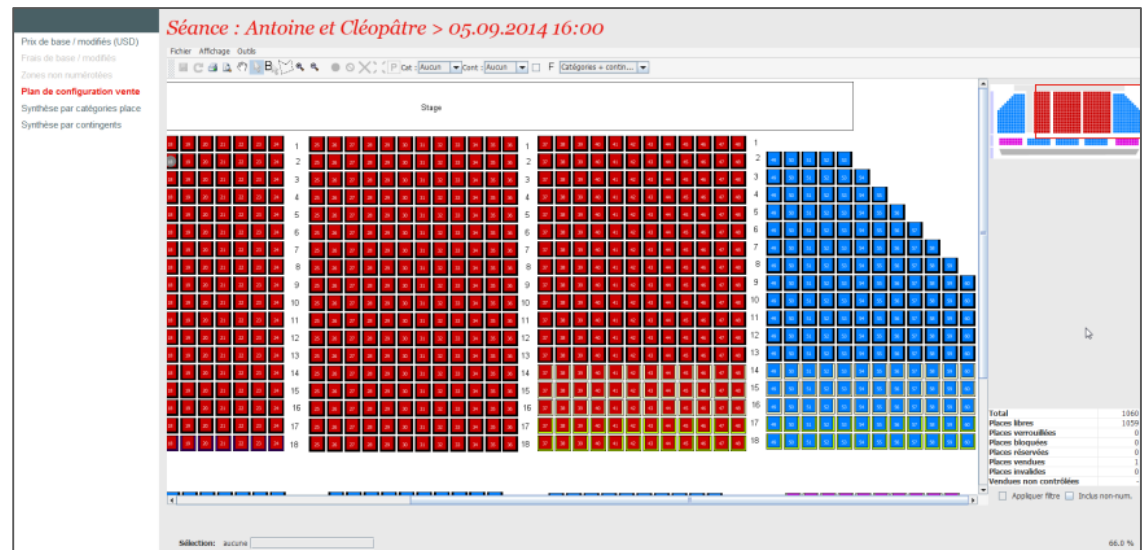
AJOUTER

Création de 0 séance(s). Nombre total après création : 3 .

CAS D'UTILISATION

Gestion des contingents

- Le hors contingent symbolise l'absence de contingent.
- Par défaut, toutes les places d'une configuration tombent dans le hors contingent.
- Il est possible d'interdire l'accès au hors contingent par filière de vente.
- Pour réserver des places à une filière de vente, il est conseillé de créer un contingent spécifique.
- Pour empêcher que des places ne soient vendues, il est conseillé de les bloquer.



Fin.

www.secutix.com