



# Formation Billetterie

Internet - Vente sur le plan de salle

## 1. Billetterie

1. Matériel de caisse

## 2. Ticketshop et mobile

3. Gestion billetterie
4. Gestion de l'espace pro
5. Les produits
6. Stimulation des ventes
7. Distributeurs
8. Merchandising
9. Ventes simples
10. Ventes par partenaires
11. Ventes avancées
12. Gestion financière
13. Cashless et buvettes

## 2. Contrôle d'accès SecuTix

3. CRM
4. InfoCentre

1. Introduction et éléments de base
2. Paiement internet
3. Intégration d'un site institutionnel

## **4. Personnalisation du ticketshop**

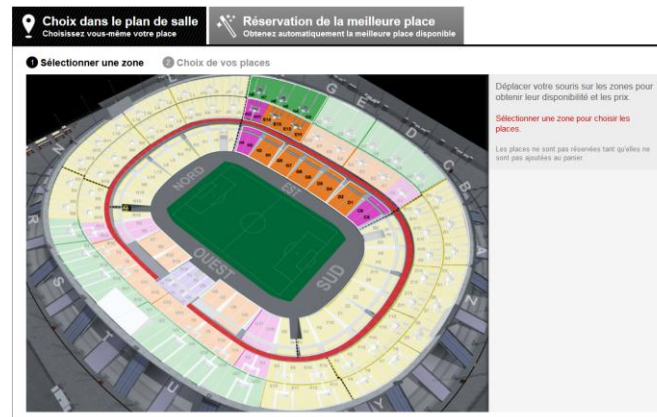
5. Intégration des réseaux sociaux
6. Traçage de la navigation

# SOMMAIRE

- Introduction
- Activation du choix sur plan
- Sélection de la photo
- Création de l'image de visualisation



# INTRODUCTION



- L'internaute peut choisir directement ses places sur le plan de salle. Ce choix se fait en 2 étapes :
  - Visualisation globale de la salle et choix de la zone de placement
  - Sélection des places
- Pour une immersion parfaite de l'internaute dans la salle, il est possible d'intégrer une visualisation graphique de la salle avant l'arrivée sur le plan proprement dit et la sélection des places.

# SOMMAIRE

- Introduction
- **Activation du choix sur plan**
- Sélection de la photo
- Création de l'image de visualisation



# ACTIVER LE CHOIX SUR PLAN

☆ *Séance: FRANCE-BELGIQUE 2015 > 07.06.2016 21:00*

**Général**

Variables de confort  
Décomposition prix  
Frais simples de base

**Général** Paramètres

État	En exploitation
Type de tarif	Normal
Configuration logique	France-Belgique 2015
Numéro catalogue	<input type="text" value="179"/>
Date	07.06.2016
Heure	21:00
Ouverture des portes	- <input type="text"/> (heure avant séance)
Heure d'ouverture	<input type="text"/>
Durée	<input type="text"/>
Qualification	<input type="text" value="Sélectionner..."/>
Nombre d'entractes	<input type="text"/>
Mode recherche place	<input type="text" value="Choix sur plan"/> (Internet seulement)

- La sélection du choix sur plan peut être activée par filière de vente. Ce mode sera alors valable pour l'ensemble des événements vendus.
- Ce mode peut être surchargé au niveau de chaque séance d'un événement.

# SOMMAIRE

- Introduction
- Activation du choix sur plan
- **Sélection de la photo**
- Création de l'image de visualisation





# SÉLECTIONNER LA PHOTO

☆ *Configuration physique > Concert Scene Nord*

État	Validé
Site	Stade de France
Espace	Stade
Nom interne *	<input type="text" value="FR * Concert Scene Nord"/>
	<input type="text" value="EN"/>
Code *	<input type="text" value="CSN"/>
Jauge sécurité max	<input type="text" value="200 000"/>
Type de selection *	<input type="text" value="Zones + blocks"/>
Plan	Avec plan
Image	Sélectionner... <input type="button" value="..."/>
Vue PDF	Sélectionner... <input type="button" value="..."/>
Photo du lieu	Sélectionner... <input type="button" value="..."/>
	<small>La photo du lieu sera utilisée par le ticketshop, dans un but de présenter l'intérieur du lieu ou de la salle, dans sa globalité.</small>
Statut	Visible

- Une photo de toute la salle peut être affichée à côté de l'événement, afin que les internautes se projettent mieux dans la salle.
- Elle se télécharge au niveau des configurations physiques.

# SOMMAIRE

- Introduction
- Activation du choix sur plan
- Sélection de la photo
- **Création de l'image de visualisation**



# ÉTAPE 1 : IMAGE DE VISUALISATION

## ☆ Configuration logique > France - Belgique

Visuel du lieu

Sélectionner...



Le **visuel du lieu** sera utilisé à l'étape 1 du "choix sur plan" du ticketshop. Pour une grande salle, nous vous recommandons d'utiliser une image de synthèse 3D application, et pour de plus petites salles, d'utiliser une photo (prise depuis la scène, par exemple). Ce visuel doit être fourni au format .svg et répondre à une nomenclature précise en termes de calques. Une fois téléchargés, les différents objets des calques doivent être associés à des éléments du plan de salle (zones/blocs).



- Pour chaque configuration logique, une image de visualisation peut être chargée. Elle constitue la première étape du choix sur plan : la sélection de la zone de placement.
- L'image réagit au passage de la souris et donne des informations sur le nombre et les catégories de places disponibles dans une zone.

# ÉTAPE 1 : IMAGE DE VISUALISATION

## Création de l'image - Concept

- Format : SVG (format visuel vectoriel, basé sur du XML).
- Principe général : créer une large palette d'images de visualisation. En attribuant des identifiants précis aux différents objets du fichier SVG, ils pourront être détectés et le traitement automatisé.
- Actions : uploader dans le paramétrage les fichiers SVG, pour chacune des configurations logiques de salles. Lier les polygones à une zone, ou des blocs, de la configuration logique de lieu.

### Configuration logique > Tokyo Stadium Concert

Visuel du lieu [test2.svg](#)  

Le visuel du lieu sera utilisée à l'étape 1 du "choix sur plan" du ticketshop. Pour une grande salle, nous vous recommandons d'utiliser une image de synthèse 3D application, et pour de plus petites salles d'utiliser une photo (prise depuis la scène, par exemple). Ce visuel doit être fourni au format .svg et répondre à une nomenclature précise en termes de calques. Une fois uploadée, les différents objets des calques doivent être rattachés à des éléments du plan de salle (zones/blocs).

#### Polygones du visuel

[LIEN](#) [SUPPRIMER](#)

ID	NUMÉRO	LIENS
P1	Murrayfield	Bloc Murrayfield-M1
P2	Eden park & Murray fi...	Zone Eden Park, Bloc Murrayfield-...
P3		

Nombre d'élément(s) : 3

Pas encore lié(s) [Zone Ellis Park](#), [Zone Pelouse](#), [Zone Twickenham](#)

Polygone > Lier à un objet (NIHON) - Google Chrome

nihon.int1www.stx.local/tnve/venue/editVisualPolygon.htm?parentId=424380992&entid=457180545&readonly=false&action=edit

ENREGISTRER ET FERMER TOKYO DOME CORPORATION

### Polygone > Lier à un objet

Zones et blocs \*

Non sélectionné	Sélectionné
<ul style="list-style-type: none"><li>▶ Ellis Park</li><li>Pelouse</li><li>▶ Twickenham</li></ul>	

Nom public \*

FR \*

EN

DE

ES

# ÉTAPE 1 : IMAGE DE VISUALISATION

## Création de l'image – Taille et format

- Taille du fichier SVG : 690px par 500px.
- La quantité de points dans la viewBox peut être plus élevée, du moment que le ratio est préservé. Ceci permet notamment un détournage plus fin de certains objets.
- Volume du fichier : 600KB max.
- L'entête du fichier doit contenir un !Doctype, les coordonnées de la viewBox, ainsi qu'une indication du maintien du ratio. Exemple :

```
<?xml version="1.0" encoding="utf-8"?>
<!DOCTYPE svg PUBLIC "-//W3C//DTD SVG 1.1//EN" "http://www.w3.org/Graphics/SVG/1.1/DTD/svg11.dtd" [
  <!ENTITY ns_svg "http://www.w3.org/2000/svg">
  <!ENTITY ns_xlink "http://www.w3.org/1999/xlink">
]>
<svg version="1.1" width="690" height="500" viewBox="0 0 690 500" overflow="visible" enable-
background="new 0 0 690 500" xml:space="preserve">
```

# ÉTAPE 1 : IMAGE DE VISUALISATION

## Création de l'image – 3 images pour le lieu

- L'ordre des objets dans le SVG est important.
- Tous les objets doivent être visibles dans le SVG. Ils sont ensuite cachés au moment où le fichier est téléchargé dans le paramétrage.

<i>ID</i>	<i>État</i>	<i>Description</i>
#venue	obligatoire	Ceci est l'image de base qui est utilisée derrière tous les polygones de l'étape 1. C'est la base de la visualisation de votre lieux / salle.
#venue-categories	optionnel	Ceci est l'image alternative qui contient les couleurs des différentes catégories de sièges, et qui peut être activée (voir/cacher) par les utilisateurs. Elle fonctionne comme une surcouche de #venue. (Si elle est semi-transparente, #venue sera encore visible en-dessous).
#venue-preview	optionnel	Cette image est prévue comme une pré-visualisation du lieu. Elle peut typiquement être utilisée pour montrer le lieu avec le toit fermé, vu depuis le ciel. Dès que la souris de l'utilisateur passe une fois sur l'image, cette image est cachée au profit de #venue.

# ÉTAPE 1 : IMAGE DE VISUALISATION

## Création de l'image – Polygones

- Pour rappel, un polygone est un objet réagissant au passage de la souris de vos utilisateurs, et qui peut être lié à une zone et/ou des blocs.
- Dans le tableau suivant, x représente des caractères que vous pouvez choisir librement. Par exemple, #P1 et #Palpha-hover sont des IDs valides.
- Si les états “hover” et “full” ne sont pas fournis, un comportement par défaut (sur les #Px) est proposé.

<i>ID</i>	<i>État</i>	<i>Description</i>
#Px	Obligatoire	Chaque polygone doit avoir un ID. Un polygone peut être un “groupe” de layers, et être de n’importe quelle couleur. Toutefois, nous recommandons d’utiliser les mêmes couleurs pour tous les polygones du plan, par souci d’homogénéité.
#Px-hover	Optionnel	Ces IDs représentent les polygones quand la souris passe sur l’état de base. Le x doit être le même que dans l’état de base.
#Px-full	Optionnel	Ce polygone est affiché lorsque l’objet SecuTix qui y est rattaché indique qu’il n’y a plus de disponibilité.

---

# ÉTAPE 1 : IMAGE DE VISUALISATION

## Création de l'image – Réalisation du fichier SVG

- De nombreux programmes de graphisme permettent d'exporter directement dans du format SVG. Une manière de procéder consiste premièrement à réaliser les trois images (#venue, #venue-preview, #venue-categories) dans Photoshop, d'en optimiser la taille (KB) puis de les exporter dans Illustrator. Illustrator est ensuite l'outil idéal pour dessiner des polygones. La nomenclature des différents objets et layers est importante : en exportant ce fichier au format SVG, les noms des layers deviennent (en principe) des ID dans le XML. Une rapide vérification du SVG exporté dans un outil d'édition de texte, permet de corriger d'éventuels noms de layers qui seraient erronés (ce qui peut arriver quand deux layers ont le même nom lors de la création / traitement du fichier).
- Une telle réalisation peut assez aisément être réalisée par une agence de graphisme.





## ÉTAPE 2 : CHOIX DES PLACES

1 Sélectionner une zone    2 Choix de vos places

Veillez sélectionner des places contiguës. Si votre sélection laisse des places isolées, de nouvelles places vous seront automatiquement attribuées.

Le nombre de billets est limité à 9 par client pour cette représentation. Veuillez vous assurer de ne pas laisser de places isolées.

Sélectionner une place pour voir ses détails.

Les sièges ne sont réservés qu'après ajout au panier.

**Gamme de prix**

<input checked="" type="checkbox"/>	■ Catégorie 1	75 EUR
<input checked="" type="checkbox"/>	■ Catégorie 2	65 EUR
<input checked="" type="checkbox"/>	■ Catégorie 3	40 EUR
<input checked="" type="checkbox"/>	■ Catégorie 4	25 EUR
<input checked="" type="checkbox"/>	■ Catégorie 5	15 EUR

Votre sélection (0)  
Les sièges ne sont réservés qu'après ajout au panier.

Ajouter au panier

- Une fois la zone choisie, l'internaute est dirigé vers le plan de salle SecuTix zoomé sur la zone sélectionnée.
- Il peut choisir ses places et les ajouter à son panier.

Fin.

[www.secutix.com](http://www.secutix.com)